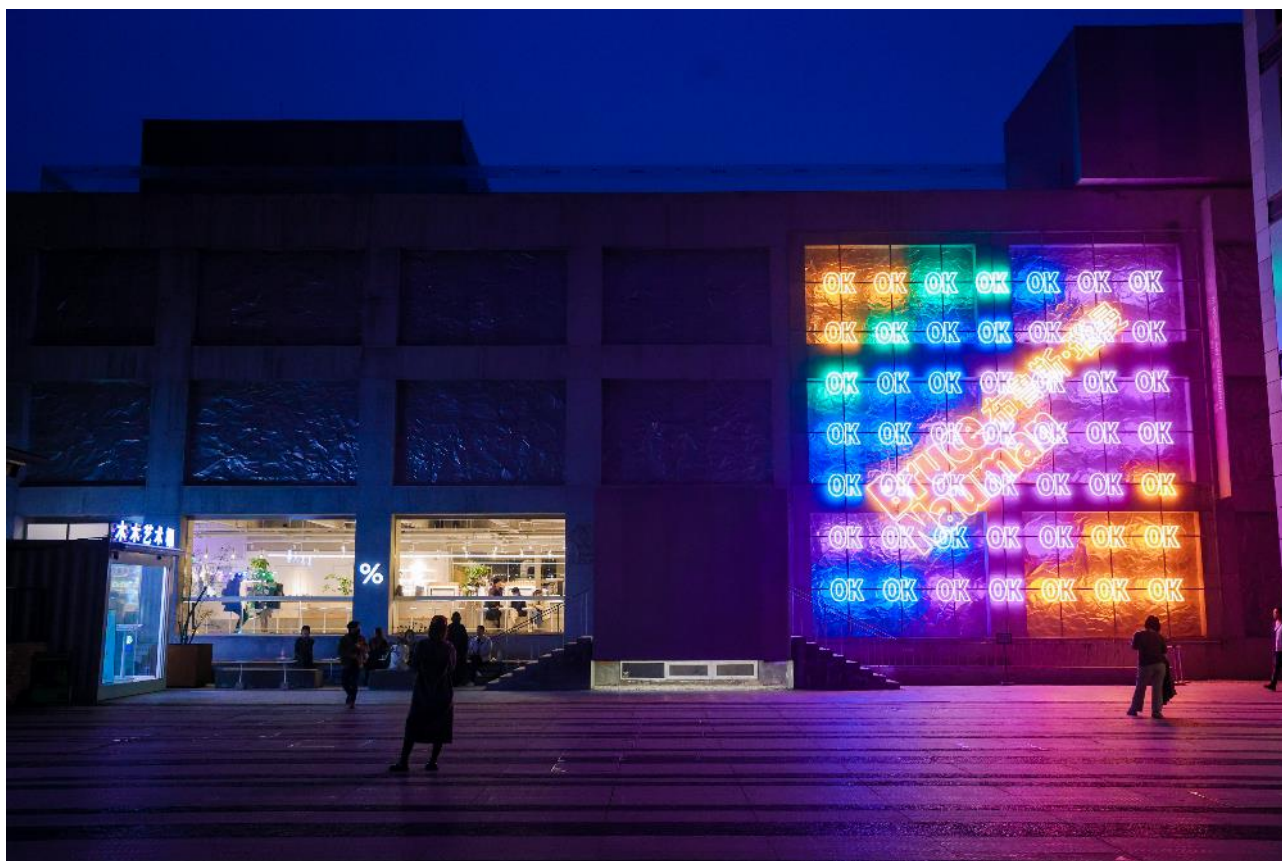


新闻稿

画廊周北京官宣第六届展览项目与亮点

在798艺术区、草场地艺术区等北京重要艺术发生地，来自中国及世界各地的画廊和非营利机构将在五月齐聚一堂，共襄创新盛举。



布鲁斯·瑙曼：“OK OK OK”展览现场，木木美术馆（钱粮胡同馆），北京，2022
© 2022 Bruce Nauman / Artists Rights Society (ARS)

2022年4月29日，北京——作为致力于推广国内外当代艺术的国际化先锋平台，画廊周北京将携手39家参展画廊与非营利机构，以最强阵容亮相，一同呈现40逾场丰富多彩的当代艺术展览（5月26日为媒体预览日，5月27日至29日为贵宾日，5月31日至6月5日为公众日）。为展现北京蓬勃多元的艺术图景，在学术委员会的共同讨论下，本届画廊周北京以“共享”为主题，邀请来自两家非营利机构的四位年轻策展人，于798艺术中心一层增设主单元特展。

项目亮点

画廊周北京 2022 主单元将继续关注本地画廊的多元面貌。艺·凯旋画廊将带来维尔纳·巴特纳的来华首展，呈现艺术家从上世纪90年代至今创作的近30幅精品画作。上一届“最佳展览奖”得主常青画廊将以托比亚斯·雷贝格的北京首次个展强势亮相。刘野夫携手魔金石空间，以影像、陶瓷和绘画的综合形式，凭借极具张力的视觉语言向被想象的内部与外部进行发问。当代唐人艺术中心的罗中立回顾展将对艺术家的创作进行迄今为止最全面的回溯与梳理。李津在站台中国当代艺术机构的首展“野老已歌”，以最新的大尺幅黑白水墨作品预见其未来工作向度。梁远苇将与北京公社联袂同行，呈现艺术家同名的新作个展。



《重读美术史--鲁本斯·强劫留西帕斯的女儿》，布面油画
250 x 200 cm, 2014年

图片由罗中立、当代唐人艺术中心

亚洲艺术中心将呈现陈淑霞源自对时间和疫情展开思考的两个系列作品。大千画廊推出的丘挺个展探讨水墨山水画背后的中国古典人文精神。首次参展的 EGG 画廊亦选择以水墨为语言的朱岚个展亮相。偏锋画廊与三远当代艺术中心将分别推出李继开与冯良鸿的绘画个展。新氧艺 O2art 展出的景观系列“曜曜”是彭斯继人物肖像创作之外，蛰伏四年新作的第一次亮相。张英楠选择“负片”为索卡艺术的个展线索，透过对超现实主空间的描绘，反映其面对当代环境的心境。墨方与 HdM 画廊将各自聚焦康靖与杨茂源的雕塑实践；邱炯炯借星空间展览“椒麻神遊記”回归其导演身份外的绘画本真。侯子超于马刺画廊的个展“厄尔塔”将自然景观与数字化处理重叠。范尼·吉奎尔在户尔空间呈现的雕塑与动态情景，跨越了亲密与陌生、内在与外在、清醒生活与未来梦想之间的多孔边界。

本届画廊周北京主单元亦将呈现一系列精彩的双个展与群展，探寻艺术家之间的相互引力。由杨紫策划的麦勒画廊群展“贮藏（2022）”试图探讨心理视像下产生的空间以何种方式被呈现于二维平面之上。蜂巢当代艺术中心将推出龚辰宇与皆藤斋的双个展，后者更是本届唯一参展的日本艺术家。空白空间携手石至莹和刘诗园，以两位女性艺术家的双个展惊艳回归今年的画廊周北京。无独有偶，Tabula Rasa 画廊以群展的方式集结八位国外女性艺术家的作品，呈现一场绘画的视觉盛宴。为庆贺成立 20 周年，東京画廊+BTAP 特邀冯博一策划了本次题为“堆叠——東京画廊+BTAP（北京）成立 20 周年特展”。

除商业画廊外，各大非营利美术馆亦为本届画廊周北京主单元锦上添花。今年年初开馆的美凯龙艺术中心将呈现两位青年女行为艺术家的双个展：“我们都是母亲”是张怡在中国的首次机构个展；“从南到北”是童文敏新近开启项目的首次呈现。蔡冠深文化交流中心的开馆展“重生-邂逅自然”通过 11 位中国和欧洲艺术家的装置、摄影、绘画与影像作品，探讨环境修复与环保意识两个主题。为庆祝成立 15 周年，UCCA 尤伦斯当代艺术中心推出一系列特别活动，以大型群展“共同的现场：UCCA 15 周年理事收藏展”拉开序幕。木木美术馆一城双馆分别带来美国艺术家奥斯汀·李的首次美术馆个展和布鲁斯·瑙曼在国内的首次大规模机构个展。由 Hyundai Blue Prize Art+Tech 2022 的两位获奖者之一邢丹策展，现代汽车文化中心群展构想通过未来科技自主打造的后人类生活景观。北京中间美术馆将在 798 艺术区内呈现的特别展览是继 2020 年“巨浪与余音”大展后，对 20 世纪下半叶中国当代艺术史研究的新篇章。

2022 年艺访单元以“城市”为线索，邀请具有鲜明特点的国内外画廊在 798 艺术区内呈现丰富多彩的展览，为北京艺术生态的创新和多元化发展注入全新活力。马凌画廊（中国香港/上海）将推出周育正个展“沉积渐变”，聚焦艺术家过去两年创作的 10 幅绘画新作。柯芮斯画廊（伦敦）在画廊周北京的再度亮相将囊括派皮·博特罗普在中国的首次展览、崔洁新近雕塑作品和里克力·提拉瓦尼的灯光装置。首次参与的桑塔画廊（巴黎）将带来西班牙艺术家何塞·玛丽亚·西西里亚的中国首个展，回溯其过去二十余年的创作。Balice Hertling（巴黎）推出亚历克斯·阿耶德与红妍两位艺术家的双人秀。阿尔敏·莱希（巴黎/布鲁塞尔/伦敦/纽约/上海）即将呈现“藩篱、坠落与触摸：安德莉亚·玛丽·布雷林的十件新作”。泰勒画廊（伦敦/纽约）将展出丹尼尔·克鲁斯-丘博个展“鲜花与猛兽”。格莱斯顿画廊（纽约/布鲁塞尔/首尔）二度参与画廊周北京，并呼应年度主题“共享”，欣然推出里克力·提拉瓦尼与托马斯·拜勒的新作。



里克力·提拉瓦尼个展现场，纽约Gavin Brown's enterprise，2013年
图片由格莱斯顿画廊（纽约、布鲁塞尔、首尔）惠允
画廊周北京2022的展览中将呈现该项目的特别版

主单元特展：交叉的宣叙调

主单元特展“交叉的宣叙调”将呈现主单元参展画廊的20余位艺术家作品，囊括影像、装置、雕塑、绘画等在内的多种媒介，解读北京地区多元异质的艺术生态。画廊周北京联合北京中间美术馆与UCCA尤伦斯当代艺术中心，邀请来自两家非营利机构的黄文珑、张南昭、张艺川和邹嘉澍四位年轻策展人共同策划，将于5月27日至6月19日期间在798艺术中心一层呈现此特别企划。

自2017年成立以来，画廊周北京一直致力于构建可持续的艺术生态系统 and 社区，搭建画廊、非营利机构、艺术家、收藏家和公众的沟通交流平台。主单元特展标志着在画廊周北京活动之际，立足本土的非营利机构首度合作，共同呈现崭露头角的前沿当代艺术。

展览标题“交叉的宣叙调”中的宣叙调（Recitativo）引用自歌剧中类朗诵的曲调名称，是一种模仿说话的节奏和音调变化的歌唱方式，用于推动情节的发展，具有“引子”的作用。策展团队通过对于艺术家作品的重访及再读，分别以《俯下身来》和《向黑暗里彷徨》两个章节来观察创作者经验之于时空及文本的存在。看似独立的两条引线，却在流动的叙事中频频呼应与交错，以一种相互更迭的方式展开对话。

“从全球艺术界的最新发展中汲取灵感，第六届画廊周北京希望团结各方力量，通过精心策划的项目与合作来创造性地支持本土当代艺术图景。今年“共享”主题的亮点集中体现在比往年更强的参展阵容与特别推出的主单元特展之上。我十分感谢参展机构与艺术家们，并因其而自豪，他们不断尝试并寻找新的方式来反思当代时刻，推动画廊周北京成为一个更好、更专业的国际化当代艺术对话和推广平台。”——王一妃，画廊周北京总监。

画廊周北京 2022 参展名单

主单元画廊

亚洲艺术中心

北京公社

CLC画廊

大千画廊

EGG画廊

麦勒画廊

常青画廊

HdM画廊

蜂巢当代艺术中心

户尔空间

魔金石空间

墨方

三遠当代艺术中心

新氧艺O2art

偏锋画廊

站台中国当代艺术机构

香格纳画廊

索卡艺术

马刺画廊

星空间

Tabula Rasa 画廊

当代唐人艺术中心

東京画廊 + BTAP

艺·凯旋画廊

空白空间

主单元非营利机构

北京中间美术馆

蔡冠深文化交流中心

现代汽车文化中心

木木美术馆

美凯龙艺术中心

UCCA尤伦斯当代艺术中心

艺访单元画廊

BANK/MABSOCIETY (上海)

柯芮斯画廊 (伦敦)

桑塔画廊 (巴黎)

格莱斯顿画廊 (纽约/布鲁塞尔/首尔)

Balice Hertling (巴黎)

马凌画廊 (香港/上海)

阿尔敏·莱希 (巴黎/布鲁塞尔/伦敦/纽约/上海)

泰勒画廊 (伦敦/纽约)

关于画廊周北京

画廊周北京成立于 2017 年，致力于以先锋、专业的态度建立国际化的当代艺术对话和推广平台。每年春天，画廊周北京围绕北京地区的画廊和非营利机构的最新展览展开为期九天的艺术活动，包括：展览开幕、媒体导览、贵宾导览、学术讲座、行为表演、艺术家工作室探访、私人收藏探访、派对、年度晚宴等。其中，为期三天的贵宾日邀请国内外重要的美术馆馆长、收藏家、策展人、艺评人与媒体共同参与，为国内外的艺术从业者与收藏家提供一个深度交流的空间；为期六天的公众日则通过展览通票、语音导览、论坛、工作坊等公共教育活动，为生活在北京及周边地区的市民提供了解艺术创作和展览的渠道，打造北京的“艺术季”。

官方网站: <http://www.gallery-weekend-beijing.com/>

微博: 画廊周北京

**GALLERY
WEEKEND 画廊周北京
BEIJING**

北京市朝阳区酒仙桥路 2 号 798 艺术区内 706 北三小街 B09
2 Jiuxianqiao Rd (798 Art District), 706 North Sanxiao St. B09, Chaoyang District, Beijing

微信: gwbjofficial

Instagram: [galleryweekendbeijingofficial](https://www.instagram.com/galleryweekendbeijingofficial)

Facebook: [galleryweekendbeijing](https://www.facebook.com/galleryweekendbeijing)

媒体垂询

画廊周北京 | 杨冰心: bingxin@galleryweekendbeijing.com

画廊周北京 | 盛烁颖: luoying.sheng@galleryweekendbeijing.com

Sutton | David Yu: davidy@suttoncomms.com